

B.R.S. Semester - 5 (CBCS) Examination
March/April– 2019 (New Course)
E-16 HINDI(ELECTIVE-16)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- | | | |
|----------|--|----|
| प्रश्न-१ | “प्रतिज्ञा” उपन्यासमें वर्णित सामाजिक समस्याओं का चित्रण कीजिए।
अथवा | १५ |
| प्रश्न-१ | “प्रतिज्ञा” उपन्यास के नायक बाबू अमृतराय के व्यक्तित्व का रेखांकित कीजिए। | १५ |
| प्रश्न-२ | “प्रतिज्ञा” उपन्यास की नायिका प्रेमा का चरित्र चित्रण कीजिए।
अथवा | १५ |
| प्रश्न-२ | “प्रतिज्ञा” उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए। | १५ |
| प्रश्न-३ | निम्नांकित संदर्भों में से किन्हीं तीन संदर्भों की व्याख्या कीजिए।
(१) औरतें और मर्द दोनों ही बिलतें हैं। लडकी का बाप कुछ देकर लडकी ब्याहें और लडके का बाप कुछ लेकर लडका क्याहें, यह बेचना नहीं तो और क्या है ?
(२) स्त्री, पुरुष के पैरों की जुती के सिवा और है ही क्या ? पुरुष चाहे जैसा हो, चोर हो, ठग हो, शराबी हो, स्त्री का धर्म है, कि उसकी चरण रब – धो धोकर पिये ?
(३) अगर कमला प्रसाद इतना गया-बीता आदमी है ? ईतना कुटिल, इतना नीच, खना भट्टाचारी, वो फिर किस पर विश्वास क्या जाय ? ऐसा धर्मानुरागी मनुष्य जब इतना पतित हो सकता है तो फिर दूसरों से क्या आशा ?
(४) आदमी अकेला भी बहुत कुछ कर सकता है। अकेले आदमियों ने ही दुनियामें क्रांति पैदा की है। अकेले आदमियों के कृत्यों से सारा इतिहास भरा पडा है।
(५) मनुष्य में विचार ही सबकुछ है। वह विधवा-विवाह के समर्थक हैं। समझते हैं, इस ए देश का उध्धार होगा। मैं समझता हूं, इससे सारा समाज नष्ट हो जायेगा। हम इस से कहीं सधोगति को पहुंच जायेंगे, हिन्दुत्व का रहा-सहा चिन्ह भी मिट जायेगा। | १५ |
| प्रश्न-४ | उपन्यास के लेखक श्री प्रेमचंदजी का जीवन-चित्रण कीजिए।
अथवा | १५ |
| प्रश्न-४ | उपन्यास के तत्वों के आधार पर प्रतिज्ञा उपन्यास की आलोचना कीजिए। | १५ |
| प्रश्न-५ | निम्नांकित विषयों में से किन्हीं एक विषय पर निबंध लेखन कीजिए।
(१) मोबाईल/ इंटरनेट की अच्छी-बूरी अससैं।
(२) नवरात्री की छुट्टियाँ आवश्यक है या नहीं ? | १० |
